

Merkblatt Datenübernahme für Beschriftungen

Drucktechnik

Wir unterscheiden zwei Techniken um Ihr Erscheinungsbild, bzw. Ihre visuelle Idee auf Planen zu reproduzieren: Digitaldruck und Schablonentechnik/Klebefolien

Digitaldruck	Schablonentechnik/Klebefolien
– Bilder	– Grafikelemente, Logos, usw. (ohne Verläufe)
– Sujets mit Farbverlauf, weichen Schlagschatten usw.	– Schrift
– Druckträger	
– Die Grundfarbe der Plane ist weiss (Vor- und Rückseite)	– Auf allen Farben möglich
– Auf Planen und auch auf Netz-Geweben möglich	– Auf Netz-Geweben nicht empfohlen

Anforderung an Druckdaten

Generell werden offene Daten in einem Dateiformat der Adobe Creativ Cloud erwartet (andere Programme nur nach Rücksprache). In Ausnahmefällen kann ein PDF mit professionellen Druckparametern verwendet werden.

Digitaldruck	Schablonentechnik/Klebefolien
– Farbraum/Farbdefinitionen	– Pantone- oder RAL-Farben
– CMYK, Druckfarben (siehe auch unter Farbverbindlichkeit)	– CMYK-Druckfarben können mit Pantone- oder RAL-Farben nicht in allen Bereichen korrekt dargestellt werden.
RGB: nicht alle Farben werden korrekt dargestellt	
Pantone/RAL: werden bestmöglich in den CMYK-Farbraum konvertiert.	– Bei Klebefolien ist die Auswahl von Farben beschränkt. Fehlen genaue Angaben wird eine Farbe aus unserem Lagerbestand verwendet.
– Auflösung für Bilddaten	Pfad-Vorgaben für Grafikdaten
– bis 10m ² , optimal 90dpi, (min. 30dpi)	– nur Dateien in Pfad, keine Pixelgrafiken
– bis 20m ² , optimal 70dpi, (min. 30dpi)	– Linien als Flächen definiert, keine Konturstärken
– über 20m ² , optimal 50dpi, (min. 30dpi)	– umlaufender, geschlossener Pfad
– Dateiformate	
– Bilddaten: PSD, TIFF (LZW-komprimiert) oder JPG (höchste Qualitätsstufe)	– Grafikdatei (keine Pixel): AI, PDF oder EPS
– Schriften/Fontdateien	
– Text in angelieferten Dokumenten muss immer in Pfad umgewandelt sein.	
– Müssen wir Text in einer von Ihnen gewünschten Schrift erstellen oder editieren, benötigen wir den entsprechenden Font in Macintosh-kompatiblen Format.	

Farbverbindlichkeit im Digitaldruck

Für die Verbindlichkeit der Farbwiedergabe im Digitaldruck sehen wir drei Möglichkeiten vor:

- Der Druck wird nach üblichen Standards ohne farbverbindliche Vorlage (Proof) oder Andruck produziert.
- Der Druck wird bestmöglich auf ein farbverbindliches Proof, auf definierte Sonderfarben (Pantone, RAL oder ein Farbmuster abgestimmt.
- Vorab wird ein Andruck inkl. Schutzlack erstellt, der eine genaue Prüfung des Endresultates ermöglicht. (5 zusätzliche Arbeitstage müssen dafür vorgesehen werden.) Kosten: CHF 200.– für eine Grösse von 1m² oder CHF 400.– für 4m².

Eine Verantwortung bezüglich Farben im Druckergebnis kann von der Firma Bieri Tenta AG nur mit vorgängig erstelltem Andruck übernommen werden.

Datentransfer

- Per E-Mail können wir max. 15MB empfangen.
- CD/DVD von angelieferten Daten werden nach einem Jahr vernichtet, wenn eine Aufforderung, sie zu retournieren fehlt.
- Sie können uns einen Link zu Ihrem FTP-Server senden oder die Daten via WeTransfer (bis 2 GB) (www.wetransfer.com) übermitteln.

Kosten

- Ein GzD ab den von Ihnen nach genannten Anforderungen gelieferten Daten ist im Preis inbegriffen.
- Für Anpassungen, Korrekturen oder Änderungen wird ein Betrag von CHF 160.00/Std) verrechnet.

Ansprechpersonen Druckvorstufe

- Daniela Steffen, 041 984 21 87, daniela.steffen@bieri.ch
 - Martin Steiner, 041 984 21 46, martin.steiner@bieri.ch
-